



## PROGRAMĂ ADMITERE LRF – NIVEL PRIMAR COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

### CONȚINUTURI CLASA A II-A SEMESTRUL I

- **Cartea**
  - Cuprinsul unei cărți
- **Textul (de maxim 120 de cuvinte)**
  - Titlu, autor, alineate, așezarea textului în pagină
- **Elemente de construcție a comunicării**
  - Cuvântul
- **Scrierea funcțională**
  - Transcrieri
- **Organizarea textului scris**
  - Scrierea pe liniatură tip II
  - Așezarea textului în pagina caietului: plasarea titlului, a autorului, folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte
- **Forme ale discursului oral**
  - Descrierea unui obiect
- **Textul**
  - Textul literar
  - Textul narativ
  - Recunoașterea personajelor
- **Vocabular**
  - Cuvinte cu sens asemănător
  - Cuvinte cu sens opus
- **Alfabetul limbii române**
  - Literele mici și mari de mână
- **Acte de vorbire:** a se prezenta și a prezenta pe cineva
- **Ortografia**
  - Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele â sau î, x
- **Scrierea funcțională**
  - Transcrieri
- **Propoziția/enunțul (fără teoretizări)**
- **Reguli ale discursului oral**
  - Pronunție clară și corectă. Intonație adecvată
- **Punctuația**
  - Semnul exclamării. Intonarea propozițiilor exclamative
- **Forme ale discursului oral**
- **Scrierea funcțională**
  - Dictări (texte de maximum 40 de cuvinte)

- **Acte de vorbire:** a cere și a da informații/o solicitare
- **Punctuația**
  - Virgula (în vocativ și enumerare)
  - Două puncte
- **Dialogul**
  - Reguli de vorbire eficiente: elemente de politețe verbală asociate actelor de limbaj utilizate (salutul, formularea unei cereri, ascultarea și respectarea opiniei celuilalt) a formula o idee/o părere/o opinie
- **Forme ale discursului oral**
  - Povestirea unor întâmplări trăite
  - Repovestirea unor întâmplări citite

## SEMESTRUL II

- **Textul liric**
  - Poezii despre universul copilăriei
- **Fonetică**
  - Sunetele limbii române. Vocale și consoane
- **Ortografia**
  - Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de b și p
  - Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, ea, ia, ie, ua, uă (fără terminologie)
- **Vocabular**
  - Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit
- **Scrierea imaginativă** (texte de 3-7 enunțuri), pe baza unui suport vizual
- **Ortografia**
  - Scrierea corectă a cuvintelor *într-un/intr-o, dintr-un/dintr-o*
- **Textul**
  - Povestirea orală
- **Scrierea imaginativă** pe baza unui șir de întrebări
- **Ortografia**
  - Scrierea sau/s-au, sa/s-a
- **Forme ale discursului oral**
  - Descrierea unui fenomen
- **Textul nonliterar/informativ**
- **Scrierea funcțională**
  - Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare
  - Afișul
  - Ziarul sau revista clasei
- **Forme ale discursului oral**
  - Povestirea unor întâmplări trăite sau observate
- **Reguli ale discursului oral**
  - Acord de număr și gen, fără terminologie



## **CONȚINUTURI CLASA A III-A**

### **SEMESTRUL I**

- Funcții ale limbii (acte de vorbire)
- Descrierea (de obiecte, ființe din universul imediat)
- Relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (trăite, vizionate, citite)
- Oferirea de informații (referitoare la universul apropiat)
- Solicitarea de informații (referitoare la universul apropiat)
- Cererea simplă familiară, cerere politicoasă
- Prezentarea (de persoane, de cărți, a unor activități)
- Inițierea unui schimb verbal
- Textul - textul pentru lectură are minimum 450 cuvinte - textul literar: cu precădere narativ;
- Fragmente descriptive scurte;
- Poezii scurte adecvate nivelului de vârstă
- Text de informare și funcțional: afiș, fluturaș, tabel sau alt tip de organizator grafic, carte poștală, invitație;
- Email-ul (în funcție de dotări)

### **SEMESTRUL II**

- Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite
- Intuirea claselor morfologice – substantiv, adjectiv calificativ, pronume personal, verb
- Intuirea numărului, a genului

## CONȚINUTURI CLASA A IV-A SEMESTRUL I

- **Scrierea corectă a cuvintelor**
  - cel/ ce-l
  - cea/ ce-a
  - odată/ o data
  - sar/ s-ar
  - numai/ nu mai
- **Părți de vorbire**
  - Substantivul ( felul substantivului, numărul substantivului, genul substantivului)
  - Adjectivul (acordul adjectivului cu substantivul. poziția adjectivului față de substantiv)
  - Verbul (numărul verbului, persoana verbului, timpul verbului)
- **Cuvântul**
  - Sunetul , litera, vocalele și consoanele
  - Despărțirea în silabe
  - Sensul cuvintelor
  - Sensul cuvintelor
  - Cuvinte cu sens asemănător
- **Ortografia și punctuația**
  - Intonarea propozițiilor
  - Semnele de punctuație: ghilimelele, punctele de suspensie
  - Felul propozițiilor după scopul comunicării
- **Comunicarea orală**
  - Solicitarea și oferirea de informații
  - Prezentarea unei persoane/ a unei cărți
  - Cererea simplă familiară, cererea politicoasă
  - Inițierea și menținerea unui schimb verbal. Reformularea unui mesaj în funcție de particularitățile interlocutorului
- **Textul literar narativ**
  - Descrierea. Fragmentul descriptive
  - Delimitarea textului în fragmente
  - Momentele textului literar narativ
  
  - Spațiul, timpul și personajele în textul narativ
  - Planul simplu de idei al textului narativ
  - Povestirea orală și scrisă a unui fragment

- Povestirea scrisă a unui text de mică întindere după planul simplu de idei
- Povestirea scrisă a unui text de mică întindere după planul dezvoltat de idei
- Transformarea dialogului în povestire
- Înțelegerea în profunzime a mesajului textului
- Asocierea elementelor textului cu experiențele proprii
- Extragerea unor elemente semnificative din text pentru a susține o opinie.
- Personajul literar
- Descrierea de tip portret a persoanei proprii pe baza unui plan simplu
- Oferirea de informații referitoare la universul școlar și extrașcolar
- Planul simplu de oraș și harta
- **Poezia** (textul literar liric)
- **Scrierea imaginativă**- textul creativ
  - Textul de informare și funcțional
  - Textul funcțional. Invitația
  - Textul creativ după un plan de idei

## SEMESTRUL II

- **Scrierea corectă a cuvintelor**
  - mia/ mi-a
  - ai/ a-i
  - var/ v-ar
  - întruna/ într-una
  - ceai/ ce-ai
  - mie/ mi-e
- **Părți de vorbire**
  - Pronumele personal. Pronumele personal de politețe (numărul pronumelui, persoana pronumelui, genul pronumelui, alte forme ale pronumelui personal)
- **Părți de propoziție**
  - Cuvântul - parte de propoziție
  - Predicatul exprimat prin verb
  
  - Subiectul. Subiectul exprimat prin substantiv
  - Subiectul exprimat prin pronume personal
  - Acordul subiectului cu predicatul
  - Propoziția simplă. Părțile principale de propoziție
  - Propoziția dezvoltată. Părțile secundare de propoziție
  - Felurile propozițiilor după aspectul predicatului

- **Cuvântul**
  - Sensurile cuvintelor
  - Sensurile neobișnuite ale cuvintelor
  - Familia de cuvinte
- **Ortografia și punctuația**
- **Comunicarea orală**
  - Relatarea unei întâmplări după banda desenată
- **Textul literar narativ**
  - Dialogul în textul narativ
  - Formularea de întrebări și răspunsuri
  - Formularea unor predicții pe baza unor fragmente din text
  - Organizatori grafici
  - Extragerea unor elemente considerate importante dintr-un text de informare
- **Poezia**
  - Poezia. Strofa. Versul
  - Înțelegerea mesajului poeziei
  - Formularea de concluzii simple pe baza unei poezii
- **Scrierea imaginative**
  - Textul creativ cu început sau sfârșit dat
  - Textul creativ în care se introduc expresii și cuvinte de sprijin
  - Textul creativ cu titlu dat
  - Formularea de concluzii simple pe baza lecturii unui text informativ
  - Prezentarea unei activități
  - Povestirea scrisă a unei activități
  - Textul creativ în care se introduce dialogul
  - Textul creativ după un plan propriu de idei
  - Proiectul de documentare
  - Afișul
  - Exprimarea propriilor opinii
  - Textul creativ liber
  - Cartea poștală
  - Povestirea orală și scrisă a unei întâmplări trăite
  - Mesajul text. E-mailul